

Был бал!

вторник четверг

www.lgazeta.ru

Поэзия дерева
в кузнецкой квартире



Стр. 2

Любимая ГАЗЕТА КУЗНЕЦК

№13 (3004) • 21 ФЕВРАЛЯ 2023 г.



Стр. 3

КРИТИКУЕШЬ – ПРЕДЛАГАЙ!

Что-то, а покритиковать благоустройство города кузнецане умеют, и – посмотрим правде в глаза – основной для критики масса. Способов исправления, жаль, немного. Один из наиболее эффективных – благоустройство участков города за счёт программы «Формирование комфортной городской среды». Постепенно, год за годом она помогает приводить в порядок скверы, улицы, дворы. Дворы многоквартирных домов благоустраивают в порядке установленной очередности, а для общественных территорий существует другой критерий: сначала горожане вносят предложения: что нам обустроить в следующем году, потом кандидаты «выставляются» на голосование. Победители получают деньги, точнее город получает из областного бюджета деньги на благоустройство общественных территорий, победивших по результатам рейтингового голосования.

В настоящее время – с 1-го февраля – в администрации г. Кузнецка принимают предложения от населения о включении наиболее посещаемой общественной территории в программу «Формирование комфортной городской среды на территории города Кузнецка Пензенской области» для благоустройства в 2024 году.

По информации работников отдела городского хозяйства администрации Кузнецка, пока поступило только 4 предложения. А приём заявок заканчивается 28-го февраля.

Поэтому тем, кому есть что предложить, нужно поторопиться. Заявку можно направить на электронную почту kuz-gkh@mail.ru или передать лично специалистам отдела городского хозяйства в кабинете 2.3 администрации города Кузнецка.

Напомним, что предлагаемая вами территория не может быть частной или относиться к многоквартирному дому, организации, предпринятию. Также в программу «Формирование комфортной городской среды» невозможно включить дороги.

Поступившие предложения на соответствие критериям программы будут рассматриваться Общественной комиссией по контролю и координации реализации на территории Кузнецка программы «Формирование комфортной городской среды». Затем по результатам рейтингового голосования горожане определяют территорию, которая будет благоустраиваться в 2024 году.

Екатерина РОМАНОВА.

Уважаемые читатели, подписчики!

В связи с выходными и праздничными днями на этой неделе «Любимая газета» выходит один раз.

Следующий номер «ЛГ» выйдет 28-го февраля, во вторник.

Редакция «Любимой газеты».

Перед народом отчитываться не обязаны!

Депутаты и некоторые категории госслужащих больше не будут отчитываться о своих доходах публично. Соответствующие указы подписал Президент РФ.

«Жить нужно легче, жить нужно проще»

Ежегодно в мае «Любимая газета» рассказывала, сколько в предшествующем году заработали кузнецкие депутаты. Сведения о доходах, расходах и имуществе народных избранников, членов их семей публиковались на сайте городского Собрания представителей – российское антикоррупционное законодательство требовало от представителей власти всех уровней прозрачности и открытости. Мы, кстати, сомневались в справедливости такого требования к муниципальным депутатам. Работники администрации зарплату из городского бюджета получают, поэтому налогоплательщики и имеют право знать, сколько их денег ушло на оплату труда чиновников. А депутаты кузнецкого Собрания представителей трудились во власти бесплатно, на жизнь себе зарабатывали на основных местах работы (кроме главы города), бюджетные деньги на них не тратились. Почему же они должны всенародно карманы выворачивать, удивлялись мы и продолжали печатать статьи о доходах депутатов, потому что читателям это было интересно. Ну что сказать, ну что сказать – устроены так люди. Придётся перестраиваться. 6-го февраля 2023-го Президент РФ Владимир Путин подписал указ, отменяющий обязанность депутатов публиковать декларации о доходах.

Согласно указу, предусматривается, что на «официальных сайтах региональных законодательных органов и представительных органов муниципальных образований будет размещаться обобщенная (статистическая) информация об исполнении или ненадлежащем исполнении депутатами обязанности представлять соответствующие сведения». А депутаты, работающие на непостоянной основе, то есть бесплатно (как наши, кузнецкие) должны подавать декларации о доходах не ежегодно, а только после избрания, после чего декларацию нужно подавать только в случае крупной сделки, которая превышает общий доход депутата и супруги (супруга) за три предшествующих года.

Согласно пояснительной записке, данное новшество введено с целью упростить жизнь народных избранников, бесплатно работающих на благо избирателей.

«Большинство региональных и муниципальных депутатов работают именно на непостоянной основе – врачами, учителями, занимаются бизнесом. При этом нередко описки, опе-



Фото с сайта: saratov.bezformata.com

чатки или ошибки становятся основанием лишения их полномочий... Подчеркну еще раз, что нормы касаются только тех депутатов, которые трудятся на непостоянной основе», – заявил один из авторов законопроекта об «упрощении нелёгкой депутатской жизни» депутат Госдумы Павел Крашенинников.

Ещё одна цель закона – привлечение во власть на местах бизнесменов. По мнению авторов инициативы, необходимость сообщать о своих средствах отпугивала предпринимателей, которые могли бы стать депутатами.

Только для того, чтобы защитить персональные данные!

«Забота» о муниципальных депутатах понятна и оправдана: были в истории Кузнецка случаи, когда народных избранников лишали полномочий из-за того, что они несколько квадратных метров в декларации не указали (но налоги за них платили исправно).

Неожиданностью стали «льготы» для депутатов Госдумы, которые очень приличные суммы из федерального бюджета за свои думы получают. В соответствии с указом президента, теперь на сайтах, где ежегодно размещались декларации депутатов и сенаторов, будет публиковаться лишь обобщенная информация о том, что парламентарии отчитались. И никаких персональных данных, потому что... «условия СВО вносят свою специфику».

«Хочу подчеркнуть, что речь идет о защите персональных данных, данных о составе семьи и тому подобном. Депутаты Госдумы и сенаторы конечно же продолжают сдавать декларации и раскрывать всем уполномоченным органам необходимую информацию в соответствии с законом. Все существующие механизмы подачи деклараций, состав сведений, проверки и

тому подобное – всё остается без изменения. Нет речи об уменьшении контроля, – цитирует Павла Крашенинникова газета «Коммерсант», отмечая, что новая норма вызвала дискуссию среди депутатов Госдумы. Некоторые из них считают, что нужно продолжать раскрывать все сведения о доходах. В ответ на это мнение спикер Госдумы Вячеслав Володин заявил, что никто не запрещает депутатам полностью публиковать декларации самостоятельно, например в соцсетях. Володин заявил, что сам готов полностью обнародовать сведения о своих доходах.

Или чтобы не будоражить население?

Повод для того, чтобы депутаты со своими доходами и имуществом «закрылись», назван. Но эксперты считают, что нововведение сводит на нет систему подотчётности чиновников перед гражданами, народных избранников перед избирателями.

По словам политолога Алексея Макаркина, основные бонусы от этого получит прежде всего лояльная элита, которая будет защищена от разоблачений.

– Фактически мы возвращаемся к советской модели борьбы с коррупцией, которой должны были заниматься только правоохранительные органы, – заявил политолог. – Допускалось также жаловаться в партию и в газету «Правда». С другой стороны, социологические замеры показывают, что как инструмент повышения власти в народе борьба с коррупцией себя не оправдала. Точечные «посадки» никого не убеждают и воспринимаются как случайность, а люди всегда хотят и ждут большего (kommersant.ru).

Экономист Георгий Остапкович считает, что власти пошли на такой шаг

(Окончание на стр. 4)

Прославились на всю «Родину»!

Недавно страница «Любимой газеты» была опубликована на странице журнала «Родина». Попало кузнецкое издание в российский исторический журнал благодаря нашим друзьям, давним читателям «ЛГ», а в последние годы и внештатным авторам Рафаэлю Курмаеву и Наталье Егоровой.

«Если скажут слово «Родина»

Несколько слов о журнале «Родина» для тех, кто с ним не знаком. История исторического журнала очень интересна. Он был основан в 1879 году в Санкт-Петербурге, первоначально

упоминания о журнале той поры – конца XIX – начала XX веков – оставили Самуил Маршак, Лев Гумилевский, Владимир Маяковский... В 1917 году журнал был закрыт и не издавался более 70 лет. Только в 1989 году выпуск «Родины» возобновились, с того момента и по сегодняшний день выходит в Москве ежемесячно. В настоящее время это исторический научно-популярный иллюстрированный журнал для массового читателя. Но «популярный» не значит «лёгкий», развлекательный». Главная задача издания – объединить

та и доктора исторических наук.

«С уважением – Рафаэль и Наталья»

Кузнецкие Рафаэль Курмаев и Наталья Егорова на учёную степень докторов исторических наук не претендуют. В журнал «Родина» они писали, имея совсем иную цель: поделиться. Такие они люди, Рафаэль и Наталья, любят делиться с другими позитивными эмоциями, сильными впечатлениями, интересными наблюдениями, светлыми мыслями да и просто улыбками.

В нашу газету этот творческий семейный тандем присылает в основном очерки о природе. Р. Курмаев и Н. Егорова – члены Русского географического общества, редкие выходные они проводят дома – всё больше по лесам, озёрам, забытым деревенькам. И везде эти удивительные люди умудряются сделать какое-то открытие, видимо, потому что обладают талантом удивляться.

А в исторический журнал «Родина» Рафаэль и Наталья отправили публикацию о путешествии на историческую родину (в село Шаховское) Михаила Суслова, секретаря ЦК КПСС. Данная статья – «Путешествие в наше советское прошлое» – выходила в «Любимой газете» 20-го сентября 2022 г. (№72).

И материал показался интересным редколлегии «Родины»: в февральском выпуске 2023-го была опубликована и статья кузнецчан, и «сопроводительное письмо» к ней за подписью «С уважением – Рафаэль Курмаев и Наталья Егорова. Кузнецк, Пензенская область».

Поздравляем Рафаэля Курмаева и Наталью Егорову с этим событием. Если столь серьёзный российский журнал, в котором печатаются учёные-историки, счёл нужным выделить место для вашего литературно-исторического труда, то это, несомненно, успех!

Екатерина НУШТАЕВА.

Был бал!

15 февраля в городском музейно-выставочном центре состоялся Сретенский бал, организованный молодежным отделом Кузнецкой епархии при содействии администрации города Кузнецка.

Из Зимнего дворца...

В нашей суетной и однообразной жизни попасть на настоящий бал – что-то волшебное и необычное. Современной молодёжи настолько понравилось переживание в эпоху, когда женщины были нежны, а мужчины галантны, когда танцы были изящны, а прекрасная классическая музыка модной, что Сретенские балы стали традиционными. 15-го февраля они проходят во многих городах России. Хотя изначально церковный праздник Сретение не связан с балами или другими увеселительными мероприятиями. Сретение Господне отмечается через сорок дней после Рождества Христова. В этот день новорожденного Иисуса принесли из Вифлеема в Иерусалимский храм. Название праздника переводится как «Представление Господа». Сретение Господне впервые упоминается при богослужении в Иерусалимской церкви в IV веке. Само слово «сретение» объясняется как «встреча». В этот день православные христиане действительно идут на встречу к Господу, становятся ближе к нему.

А традиция встреч православных на балах их проведения появилась не так давно. Первый Сретенский бал, как утверждают историки, состоялся в 1903 году – Зимний дворец, на тот момент ещё Российской империи, прини-



дых гостей различных сословий: купцов, дворян.

По понятным причинам в Советской России Сретенские балы не проводились, в СССР в принципе балами не баловались. А в современной России традицию решили возродить, чтобы привить юношам и девушкам культуру, основанную на нравственных идеалах; показать подрастающему поколению альтернативные виды досуга, помочь понять красоту нашего богатого художественно-культурного наследия. Почему для этой важнейшей миссии выбрали именно праздник Сретение? Потому что 15-го февраля отмечается ещё и Всемирный день православной молодёжи.

Его величество – вальс!

В этом году в нашем городе прошёл пятый по счёту Сретенский бал, приглашения на него получили ученики воскресной и общеобразовательных школ Кузнецка, учащиеся средних специальных и высших учебных заведений. Юных «дам» и «господ» поздравили председатель епархиального отдела по связям с общественностью протоиерей Сергей Сидоров, руководитель молодежного отдела Кузнецкой епархии протоиерей Андрей Спири-

донов, начальник управления культуры города Кузнецка Ирина Александровна Часовская.

Красивые слова – красивые танцы. Гости бала исполняли полонез, вальс, конечно же, мазурку.

Участники молодежного движения «Радуга» Николо-Покровского храма города Кузнецка танцевали вальс «На сопках Маньчжурии». 24 апреля этому вальсу исполнится 115 лет. Он посвящён погибшим в русско-японской войне воинам 214 резервного Мокшанского пехотного полка Пензенской губернии. Автор вальса – военный капельмейстер полка Илья Алексеевич Шатров.

Украшением бала стала вокальные композиции в исполнении Ирины Николаевны Спиридоновой, семейного хора «Созвучие» и вокального ансамбля молодежного клуба им. Евгения Родионова.

Также были проведены конкурсы, интеллектуальная викторина, посвящённая роману в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

По традиции определили лучшую пару бала и лучшего зрителя вечера. Все участники Сретенского бала получили грамоты и вкусные подарки.

Екатерина РОМАНОВА (с использованием материалов сайта Кузнецкой епархии).

ОТКЛИК РОДИНЫ

ПОЧЕМУ МЫ ОКАЗАЛИСЬ В МУЗЕЕ СУСЛОВА

ПУБЛИКАЦИЯ «РОДИНЫ» ПОЗВАЛА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ НА РОДИНУ ПАРТИЙНОГО ВОЖДА



Дорогие редакция! Помню как читатель на города Кузнецка Нижегородской области Курмаев Рафаэль, который выпускает журнал «Родина» с 1989 года. Сам я это профессиональный журналист, специализирующийся на исторических темах, а чтение исторического журнала для меня удовольствие. Каждый месяц я достаю из почтового ящика знакомый экземпляр исторической газеты и в прекрасном оформлении и на качественной бумаге и получаю огромное удовольствие от его прочтения. Материалы прокузнецкие, основанные только на реальных и подтвержденных фактах, написанные хорошим слогом, с легкой рукой, но с горючим сердцем. Нет сомнения в том, что «Родина» и «Любимая газета» это правильно! Стрелка согнала потомки объективно оценили: «все, что потеряли, что для них случилось».



Статья детально чтение которого журналом отразилось на мне, и мы с женой «пробуем перо» в местной газете в качестве, как раньше у нас было, «печать на газете» (журналистство). Я набрасываю идею, жена выслушает рассказ.



Еще мы знакомы с сообщениями «Родины» в социальных сетях. Это хорошее дело. Люди здесь приобретают в коллективной поездке исторические, читать печатные издания молодежи не привычны. Так 21 ноября 2022 года мы увидели статью про Михаила Андреевича Суслова. А у Кузнецка есть воспоминания про Суслова: когда он приехал на родину в село Шаховское, то здесь выжидал на поезде и дальше на автомашине с его женой-одиночкой его встретили партийные начальники. Словом, мы с женой Сусловым не знакомы, но никогда не помогаем «предприимчивым» землякам в столице.

В селе при близком знакомстве с женой М.А. Суслова. Мы с женой перед 120-летием Михаила Андреевича ездим в село Шаховское и в своем путешествии поехали в местный музей. Переехав в село Шаховское, то оказалось, что мы оказались в селе Шаховское, то оказалось, что мы оказались в селе Шаховское, то оказалось, что мы оказались в селе Шаховское.

Считается, что Михаил Андреевич был предпринимателем с огромными амбициями, но ему не удалось реализовать свои планы. Он был человеком, который не боялся трудностей и стремился к совершенствованию себя, но его жестокость и суровость в быту – это всем нам известные руководители государственной службы с высокими зарплатами и госпитальными «уверенными» землями-предприимчивыми.

С уважением – Рафаэль Курмаев и Наталья Егорова. Кузнецк, Пензенская область.

ный контент был таков: «Отечественная история и география, естественная история, торговля, очерки по химии и физике, открытия и изобретения, внутреннее и внешнее обозрение современных событий, статьи о лечении болезней и о сохранении здоровья, а также советы по сельскому и домашнему хозяйству». В журнале «Родина» «печатался» будущий лауреат Нобелевской премии И. А. Бунин – его поэтический дебют (стихотворение «Над могилой С. Я. Надсона») состоялся в февральском номере «Родины» в 1887 году.

людей, увлеченных прошлым России, рассказать историческую правду. Статьи, которые печатают в «Родине», пишут (весьма увлекательно пишут!) известные историки, археологи, писатели, публицисты. Более того, журнал входит в перечень ведущих рецензируемых научных журналов, включённых Высшей аттестационной комиссией России Министерства образования и науки России в список изданий, рекомендуемых для опубликования основных научных результатов диссертаций на соискание учёной степени кандида-

НАЛОГОВАЯ ИНСПЕКЦИЯ ИНФОРМИРУЕТ

В связи с введением с 1 января 2023 года Единого налогового счета все платежи, администрируемые налоговыми органами, подлежат уплате на отдельный казначейский счет, открытый в управлении **Федерального казначейства по Тульской области** (межрегиональная инспекция Федеральной налоговой службы по управлению долгом).

В соответствии с федеральным законом от 14.07.2022 №263-ФЗ, внесены изменения в положения Налогового кодекса Российской Федерации, которые вводят институт Единого налогового счета. **С 1 января 2023 года** Единый налоговый платеж и Единый налоговый счет стали обязательными для всех юридических лиц, индивидуальных предпринимателей и физических лиц.

Система Единого налогового счета и Единого налогового платежа подразумевает, что налоги, сборы и страховые взносы нужно перечислять единым платежным документом. Все платежи, администрируемые налоговыми органами, подлежат уплате на отдельный казначейский счет, открытый в управлении **Федерального казначейства по Тульской области** (межрегиональная инспекция Федеральной налоговой службы по управлению долгом).

Данный счет применяется вне зависимости от места постановки на учет налогоплательщика или места нахождения объекта налогообложения. С реквизитами для уплаты можно ознакомиться на промостранице на сайте ФНС России.

Поэзия дерева в кузнецкой квартире



Фрагмент шкатулки с миниатюрным замком (сосновый кап)



Соусница «Неупиваемая чаша» (берёзовый кап)

Я побывал в гостях у настоящего мастера «широкого профиля»: художника, скульптора, музыканта, фитотерапевта, знатока целебных свойств трав и деревьев, просто хорошего человека, внимательного и интересно собеседника, хлебо-солёного хозяина. Это всё о Викторе Павловиче Краеве. Думаю, я не преувеличиваю многогранность его таланта, вы скоро в этом убедитесь (мастер убедится в этом тоже).

Да точно «есть родство души»!

Как художник Виктор Павлович работает не кистью по холсту, а резцом по дереву (доске, кап, заболони, корню, стволу и т. д.). Резец как инструмент, а дерево как материал служат ему и для создания скульптур. Для скульптуры же (конеластики) предназначены мастеру Краеву антропо- и зооморфные (т. е. напоминающие по форме животных и человека) древесные корни, коряжки и пни, причудливо изогнутые и переплетающиеся сучки и ветви (мастер просто доводит их до ума, придаёт им законченный художественный вид ну и даёт название).

Сдружил нас с Виктором Павловичем общность взглядов на мир природы, любовь к лесу и ко всему, что связано с лесом, а также любовь и привязанность к земле Поволжья, хотя родина не моя, ни его совсем не там.

Родился Виктор Краев в Дрездене (тогда ещё Германская Демократическая Республика), а вот родители его и родители родителей, и прочие «до седьмого колена» – вятские, из Кировской области, лесной Вятской губернии! Сам Виктор Павлович неоднократно там бывал-гостевал, и отсюда, наверное, любовь к лесу... Правда, деревни Самсоненки, откуда родом его отец, уже не существует, но река Ветлуга близ бывшего населённого пункта течёт по-прежнему (обожается нами обоими Ветлуга, видимо, тоже сыграла определённую

роль в нашей дружбе)...

А если бы встретились четверть века назад Виктор Краев с Анваром Бикмуллиним (ещё с одним мастером конепластики кузнецкой земли), они бы тоже поняли друг друга и подружились. Но, к сожалению, Бикмуллин ушёл в мир иной на самом взлёте своих творческих сил и возможностей.

Об изделиях Бикмуллина писали «Любимая газета», «Кузнецкий рабочий», все-

чества. И я не впервые в гостях у мастера, просто явился «на новенькое»...

Это что-то новенькое!

Если Бикмуллин большую часть своих творческих сил отдавал литературе, то львиная доля творчества Краева – художественная резьба: просечная, панно на досках, скульптура, конепластика. Много времени уделяет Виктор Павлович и изготовлению того, что мы привыкли называть сувенирами, предметами домашнего обихода (шкатулки, сахарницы, сахарницы, вазы, подносы, соусницы); мастерит и просто забавные штучки (игрушки, медалионы и т. д.).

Конечно, резец касается любой сделанной им шкатулки или вазы, где-то больше, где-то меньше. Взять, к примеру, шкатулку из соснового капа...

– Это очень своеобразный и интересный материал, – говорит Виктор Павлович. – Кап уже имеет свой природный рисунок, индивидуальный, никогда не повторяющийся. И если ты желаешь украсить изделие из капа собственной резьбой, то



Скульптурная композиция «Апокалипсис» (корень клёна)

здесь нужно быть крайне внимательным, чтобы бороздки из-под твоего резца оказались в полной гармонии с линиями, нанесёнными самой Природой.

Знакомлюсь со следующим творением Виктора Краева: «Синюшкин колодец» (поднос, сосновый кап).
– Обрати внимание: одна часть изделия светлая, другая тёмная. Это плёс, – информирует автор.

Так я впервые услышал ещё одно новое для меня слово: **плёс**, вернее ещё одно его значение.

– Плёс появляется у сосны, выросшей на песках, – продолжает рассказывать Виктор Павлович. – Ветер го-

нит (плещет) песок в основном на прикорневую часть дерева. Песок обволакивается наростом, и получается своего рода «сплав» древесины с песком, минерализованные кап или сувель, образно говоря, полукаменность. Это и есть плёс, на языке резчиков по дереву.

Смотрю на следующую «просто скульптуру» – «Незнакомец» (липа).

– С липой легче работать, но изделия из неё недолговечные. Предпочитаю плодовые деревья...

Разглядываю соусницу «Неупиваемая чаша» (берёзовый кап), сахарницу, вырезанную из спила тополя, скульптурную композицию «Апокалипсис» (корень клёна).

Не устаю дивиться крохотным навесным замочком для шкатулки, сделанным, естественно, из дерева.

– Палыч! – говорю я. – Тебе остаётся только изготовить для этого замочка ключик, да так, чтобы всё это открывалось и закрывалось! Тогда ты шагнёшь на следующую ступень мастерства...

– О ключе я думал, – говорит «Палыч». – Возможно, в скором времени и сделаю.

И звучит аккордеон...

Теперь о Краеве – фитотерапевте.

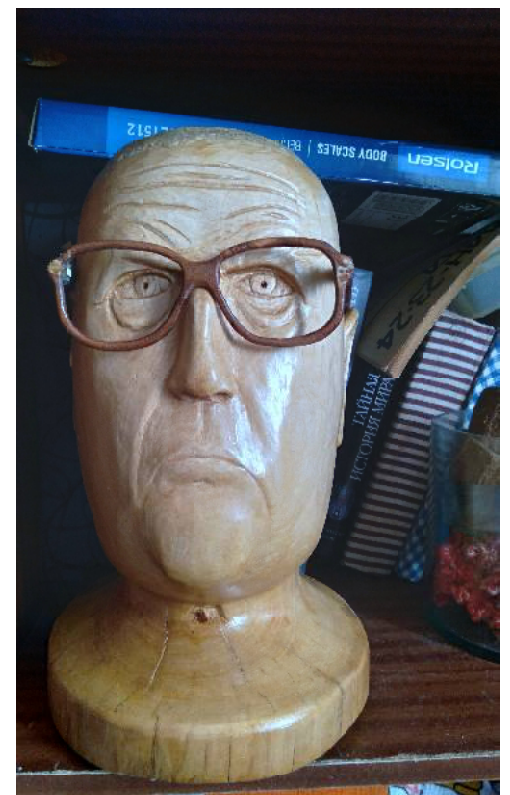
Мастер, возможно, посмеётся над тем, как я его титуловал, но в этом я не солгу ничуть. Виктор Павлович Краев – провизор по специальности и подполковник медицинской службы в отставке, это уже говорит о его недилетантстве. А занятия народной медициной, всякие там настойки на травах и корнях, – это просто хобби. «Для себя», – обычно говорит Виктор Павлович. Но лично я испытывал его «микстуры» и на себе, впечатляет!

В начале статьи я назвал

Виктора Павловича ещё и музыкантом.

Возможно, таковым себя он и не считает... Но вот в беседе за чашкой чая под домашнее печено художник объявил музыкальную паузу: я впервые услышал, как звучит старинный немецкий «мини-аккордеон» (в некотором роде аналог компактной гармони-концертино, известной телезрителям СССР благодаря дуэту куплетистов Рудакова и Нечаева). А Краев на похожем инструменте великолепно сыграл «Когда б имел золотые горы» и «Эх, Семёновна!» (впрочем, он столь же мастерски владеет и большим концертным аккордеоном).

Беседа окончена, но наде-



Скульптура-портрет «Незнакомец» (липа)

емся, что она будет продолжена в дальнейшем, когда у мастера Краева появится «что-то новенькое». К примеру миниатюрный ключ к миниатюрному замочку. А то и деревянные часы, которыми известны мастера из XIX века Бронниковы (тоже вятские!).

Алексей КУПРИЯНОВ.
Фото автора.

Перед народом отчитываться не обязаны!

(Окончание. Начало на стр. 1)

для того, чтобы не возникло «социальной турбулентности»:

– В других странах в формальных обстоятельствах тоже делают такой манёвр, чтобы не возникло социальной турбулентности. Ведь в декларациях не объясняется структура доходов – даже если человек заработал сотни миллионов, может быть такое, что с работы у него 12 миллионов, а остальное с продажи дома, ценных бумаг или еще чего-то. Возникает конфликт интересов, люди начинают возмущаться: почему у него такой доход? Это нужно, чтобы не будоражить граждан, чтобы не было ненужных пересудов и разговоров. Поэтому пришлось временно пойти на такое поведение с декларациями и (msk1.ru).

Последние открытые данные?

На этапе рассмотрения законопроекта, «предотвращающего социальную турбулентность», пресс-секретарю Президента РФ Дмитрию Пескову журналисты задавали вопрос, поддерживают ли данную инициативу в Кремле и последуют ли примеру парламентариев чиновники и госдеятели, в том числе глава государства. «Я пока не могу вам ответить на этот вопрос. По мере того, как будут подходить сроки, мы вас проинформируем», – отвечал Песков.

Ну а пока информация не подошла, посмотрим, сколько зарабатывали сильные миры сего в 2021-м году. Данные за 2022-й год мы, возможно, не увидим.

Итак, Владимир Путин заработал в 2021-м 10 миллионов 202 тысячи 616 рублей. В собственности Владимира Путина в течение многих лет остается квартира площадью 77 квадратных метров, гараж в 18 квадратов, две «Волги», «Нива» и автомобильный прицеп «Скиф». Кроме того, в пользовании президента находится квартира площадью 153,7 квадратного метра и место под гараж.

Самым богатым министром на протяжении нескольких лет был глава Минпромторга Денис Мантуров – он задекларировал 704,7 миллиона рублей за 2021-й год. А самым богатым депутатом Госдумы оказался Владимир Блоцкий – его доходы за 2021 год составили 3,5 миллиарда рублей.

Спустимся от заоблачных сумм с небес на нашу кузнецкую землю. Глава администрации (ныне – глава города) Кузнецка Сергей Златогорский отчитался за 2 миллиона 724 тысячи рублей, заработанных в 2021-м году.

Самым богатым в городском Собрании представителей по результатам позапрошлого года оказался депутат Сергей Коннов: предоставил сведения о доходах в размере 11 миллионов 131 тысячи рублей (и не отпугнула в своё время Сергея Васильевича необходимость сообщать о своём достатке – пошёл он в депутаты!)

А самым малообеспеченным из кузнецких народных избранников являлся Сергей Беляев – его доход за 2021-й год составил 191 тысячу 411 рублей.

Екатерина НУШТАЕВА.

Осторожно: чума и грипп

По информации департамента ветеринарии Российской Федерации в текущем году усложнилась эпизоотическая обстановка в регионах Российской Федерации по африканской чуме свиней (АЧС) и гриппу птиц. В режиме карантина по АЧС находятся 37 очагов, в основном в Орловской и Астраханской областях; по гриппу птиц – 5 очагов: в Республике Дагестан, Ставропольском крае, Белгородской области.

В связи с угрозой заноса вирусов АЧС и гриппа птиц (а не за горами весенний прилет птицы из дикой фауны) в Пензенскую область владельцам свиней и домашней птицы необходимо выполнять следующие правила:

– обеспечить безвыгульное содержание свиней и домашней птицы на подворьях, – окна и дверные проемы

в помещениях зарешетить от проникновения дикой и синантропной птицы (это голуби, воробьи и т. д.),

– корма хранить в закрытой таре, – пищевые отходы свиньям скармливать только в проваренном виде, – не допускать на свои подворья посторонних лиц, – не покупать поросят, домашнюю птицу у случайных людей без ветеринарных документов.

О случаях массового заболевания или падежа свиней и домашней птицы необходимо немедленно сообщать в ветеринарную службу.

Контактные телефоны ветеринарной службы:

г. Кузнецк: 3-37-83, 3-19-15, с. Неверкино: 8-841-64-2-14-72.

А. С. КАШИРИН, главный ветеринарный врач ГБУ «Кузнецкая райСББЖ».

Очередной пожар на мебельной фабрике

Главный враг кузнецких мебельщиков не бесчестный конкурент, а огонь. Цеха в городе загораются с незавидной регулярностью. 19-го февраля произошёл ещё один пожар.

Сообщение о возгорании в здании по адресу: улица Пензенская, 118а поступило в 14.20. На место выехали 48 пожарных на 15 спецавтомобилях. Как сообщает пресс-служба ГУ МЧС России по Пензенской области, на момент прибытия первого подразделения наблюдалось задымление в цехе по обтяжке мебели.

Данная мебельная фабрика («Империя идей») – здание переменной этажности третьей степени огнестойкости. Его общая площадь – 1 700 кв. м. Пожар охватил 1 200 кв. м. Локализовать возгорание пожарным удалось в 15.06, ликвидировать открытое горение – в 16.20. Полностью завершили работу огнеборцы к половине четвёртого утра.

В ЧП никто не погиб и не пострадал. Причина и обстоятельства случившегося выясняются.

20-го февраля на оперативном совещании, прошедшем в администрации Кузнецка,



глава города Сергей Златогорский высказался по поводу произошедшего.

«Второй пожар с начала года. Очевидно, что при всей пожароопасности этих производств внимание вопросам технической оснащённости, инструктажам уделяется недостаточно. Поэтому сейчас, видимо, урнет принято решение на уровне области о проверке состояния и организации работы. Предлагаю управлению ГО и ЧС не ждать команды. Проезжайте, смотрите, советуйте, рекомендуйте, если надо, применяйте более жёсткие меры».

Первому заместителю гла-

вы администрации глава города поручил пообщаться с владельцем сгоревшего мебельного цеха, выяснить, подлежит ли цех восстановлению, планируется ли продолжение работы фабрики.

«Там достаточно большой коллектив, – отметил С. А. Златогорский. – Жалко предприятие. В том году я его посетил, неплохое предприятие. Но человеческий фактор плюс недостаточное внимание к технической стороне вопроса приводит к таким издержкам».

Сергей КУЗНЕЦОВ.
Фото с сайта ГУ МЧС России по Пензенской области.

Доигрался

Житель Кузнецкого района осуждён за незаконную организацию и проведение азартных игр с использованием игрового оборудования вне игровой зоны.

Следствием и судом установлено, что с сентября по октябрь 2022 года 20-летний житель Кузнецкого района незаконно организовал и проводил азартные игры. Молодой человек арендовал помещение в селе Махалине Кузнецкого района, где разместил 11 игровых автоматов, 10 из которых содержали программное обеспечение, позволяющее проводить

азартные игры с материальным выигрышем, определяющимся случайным образом.

Организатор незаконной игровой деятельности осуществлял контроль за денежными средствами, проигранными клиентами, расходами игрового клуба; полученные в результате проведения азартных игр деньги присваивал себе.

Преступные действия жителя Кузнецкого района пресечены сотрудниками полиции, игровое оборудование изъято 17 октября прошлого года.

Собранные Кузнецким

межрайонным следственным отделом следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Пензенской области доказательства признаны судом достаточными для вынесения приговора жителю Кузнецкого района по ч. 1 ст. 171.2 УК РФ.

Приговором суда ему назначено наказание в виде 180 часов обязательных работ. Решение суда не вступило в законную силу.

Сергей КУЗНЕЦОВ
(по информации пресс-службы СУ СК РФ по Пензенской области).

Не удержалась

Прокуратура Кузнецкого района Пензенской области утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении 46-летней жительницы района. Она обвиняется в совершении карманной (в буквальном смысле) кражи.

По версии следствия, днём 8-го декабря 2022 года женщина пришла домой к дальнему родственнику своего супруга, застала хозяина дома спящим на диване. Увидев торчавшие из кармана его брюк денежные купюры – 2 тысячи 600 рублей, гостя вытащила их и ушла. Впоследствии похищенные деньги женщина потратила на покупку продуктов питания.

Проснувшись от действий злоумышленницы потерпевший увидел, как она покидала его дом, и обратился с заявлением в полицию.

Вину кузнецанка признала и пояснила, что пришла к родственнику мужа, чтобы занять деньги на продукты, но, увидев в его кармане купюры, не смогла удержаться от их хищения. Ущерб она возместила.

Женщине было предъявлено обвинение в совершении преступления, предусмотренного п. «г» ч. 2 ст. 158 УК



РФ (кража из одежды потерпевшего).

Уголовное дело направлено на рассмотрение в Кузнецкий районный суд.

Сергей КУЗНЕЦОВ
(по информации пресс-службы прокуратуры Пензенской области).

Любимая ГАЗЕТА

Учредитель, издатель: автономная некоммерческая организация «Любимая газета».

Главный редактор **Е. Н. НУШТАЕВА**

Адрес редакции и издателя: 442537, Пензенская область, г. Кузнецк ул. Полевая, 2а. Телефон/факс: 7-63-00. e-mail: red@lgazeta.ru

Приём граждан в редакции – во вторник и четверг по предварительной телефонной записи. Письменные и телефонные обращения принимаются с понедельника по пятницу. Редакция не имеет возможности отвечать на все письма читателей.

12+

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за точность в публикациях несут их авторы, в рекламе, объявлениях – рекламодатели. Редакция предупреждает о возможной недобросовестности отдельных рекламодателей. Рукописи и иные материалы не возвращаются и не рецензируются. Использование материалов возможно только с письменного разрешения редакции «Любимой газеты».

Отпечатано в типографии АНО «Любимая газета», 442537, Пензенская область, г. Кузнецк, ул. Полевая, 2а. Телефон/факс: 7-63-00. Время подписания в печать: по графику – 16.00, фактическое – в 17.30. Заказ №28. Тираж 15500 экз. Подписные индексы: 400, 407. Цена свободная.

Газета зарегистрирована в Пензенском межрегиональном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (г. Самара). Рег. номер ПИ № 7-1785.

23000

экз. общий тираж